



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
Национално тело за акредитацију
и обезбеђење квалитета
у високом образовању
Комисија за акредитацију
и проверу квалитета
Број : 612-00-00363/8/2023-03
Датум: 02. 04. 2024. године
Булевар Михајла Пупина 2
Београд

На основу члана 21. став 1. тачка 1) Закона о високом образовању („Службени гласник РС” бр. 88/17, 73/18, 27/18 - др. закон, 67/19, 6/20 - др. закони, 11/21- Аутентично тумачење, 67/21 – др. закон и 67/21) Комисија за акредитацију и проверу квалитета, на седници одржаној 02. 04. 2024. године, донела је

Р Е Ш Е Њ Е
о акредитацији студијског програма

Утврђује се да Универзитет у Београду – Филозофски факултет, са седиштем у Београду, у улици Чика Љубина бр. 18-20, ПИБ: 100050474, Матични број: 07003269, испуњава прописане стандарде за акредитацију ИМТ студијског програма **мастер академских студија (МАС) „Античка култура и класично наслеђе”**, у оквиру образовно-научног поља Друштвено-хуманистичких наука и научне области ИМТ студије (трансдисциплинарне студије у оквиру ДХ поља), за упис 20 (двадесет) студената у прву годину у седишту установе, са називом дипломе **Мастер античке културе и класичног наслеђа** за извођење наставе на српском језику.

На основу овог решења, Национално тело за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању издаће уверење о акредитацији студијског програма из става 1. овог решења.

О б р а з л о ж е њ е

Високошколска установа Универзитет у Београду – Филозофски факултет, је дана 13.10.2023. године поднела Захтев за акредитацију студијског програма мастер академских студија (МАС) „Античка култура и класично наслеђе”, у даљем тексту: СП, под бројем: 612-00-00363/2023-03.

У складу са чланом 21. став 2. тачка 1) Закона о високом образовању, Комисија за акредитацију и проверу квалитета (у даљем тексту: Комисија) образовала је поткомисију за образовно-научно поље Друштвено-хуманистичких наука (у даљем тексту: Поткомисија) ради утврђивања чињеница од значаја за доношење одлука о Захтеву за акредитацију.

Комисија је на седницама одржаним 21.11.2023., 28.11.2023. и 06.02.2024. године усвојила предлог Поткомисије за образовно-научно поље Друштвено-хуманистичких наука (у даљем тексту: Поткомисија) за именовање Рецензентске комисије која је именована Одлуком директора Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом

образовању, број 612-01-01310/2023-01 од 21.11.2023. године и 612-01-000115/2024-01 од 06.02.2024. године.

Рецензентска комисија (у даљем тексту: РК) утврдила је чињенице од значаја за доношење одлуке о акредитацији СП увидом у поднету документацију и непосредним увидом у рад ВШУ. РК је дана 16.01. 2024. године посетила ВШУ и након посете сачинила коначни Извештај на српском и сажетак на енглеском језику, који укључује и оправдане примедбе ВШУ, као и оцену квалитета анализираних СП, и поднела га је Поткомисији на разматрање. На основу Извештаја РК, Поткомисија је утврдила предлог одлуке о акредитацији СП (у даљем тексту: Предлог) у коме је констатовала да су испуњени стандарди за акредитацију прописани Правилником о стандардима и поступку за акредитацију студијских програма („Службени гласник РС”, бр. 13/19, 1/21, 19/21 и 51/23) и предложила је Комисији да донесе решење о акредитацији студијског програма Мастер академских студија (МАС) „Античка култура и класично наслеђе“.

На основу Извештаја РК, Предлога Поткомисије и увида у поднету документацију за акредитацију СП, констатовано је да је ВШУ доставила потребну документацију за акредитацију и утврђена је испуњеност прописаних стандарда за акредитацију СП, сваког појединачно, што је документовано релевантним чињеницама, и то:

Стандард 1: Структура студијског програма

Студијски програм садржи све елементе предвиђене Законом и стандардима. Предвиђено трајање мастерских академских студија Античка култура и класично наслеђе траје годину дана, односно два семестара. Прилог 1.1 доноси приступ сајту Филозофског факултета у Београду на којем још нема студијског програма који се акредитује. Такође, комисија констатује да би на сајту требало развојније раздвојити студијске програме појединих нивоа студија, основних, мастерских и докторских. Студијски програм предвиђа 5 предмета (који се бирају од понуђених 10 изборних предмета), као и обавезну стручну праксу, те израду и одбрану завршног рада. У току трајања мастерских академских студија студенти стичу 60 ЕСПБ, од чега оптерећење студената предвиђено за завршни рад (истраживачки рад, израду и одбрану) укупно носи 32 ЕСПБ (од тога је 20 ЕСПБ предвиђено за самостално истраживање током израде мастерског рада, а 12 ЕСПБ за одбрану мастер рада, што је у складу са Правилником о основним и мастер студијама Универзитета у Београду). Структура студијског програма одговара захтевима стандарда. Прилог 7.1. доноси услове конкурса за упис студената као и начин на који се врши селекција пријављених кандидата. Прилог 7.3. дефинише услове за упис на студијски програм. Сви услови које је неопходно испунити јасно су дефинисани и представљају јавно публиковани документ у виду штампаног информатора и документа доступног на званичном сајту Филозофског факултета. Квалитет програма је задовољавајући. Посебно треба похвалити начин на који је образложена структура студијског програма. Сви тражени критеријуми су испуњени када је реч о називу, циљевима, исходима учења, условима уписа, као и начинима извођења наставе.

Нема примедби за Стандард 1.

Стандард је испуњен.

Стандард 2: Сврха студијског програма

Сврха студијског програма јасно је дефинисана. Стандард наводи да након положених испита и одбрањеног завршног рада студенти стичу звање мастер античке културе и класичног наслеђа. Компетенције су прецизно дефинисане. Стандард наводи да студенти

стичу специјализована знања и посебне вештине у вези са античком културом и класичним наслеђем, као и да програм нуди “свеобухватно изучавање антике и класичног наслеђа” – што подразумева и њихово изучавање са културноисторијског и сродних аспеката. Сасвим је јасан образовни профил на основу којег студенти који су завршили МАС постају компетентни да стручно обављају послове у различитим институцијама културе, у медијима или у администрацији културних делатности.

Стандард је испуњен.

Стандард 3: Циљеви студијског програма

Када је реч о циљевима, студијског програма стандард наводи да је циљ МАС Античка култура и класично наслеђе да студентима омогући компетентно сналажење и оријентацију у глобалним и парцијалним питањима и проблемима античке културе и културног наслеђа, као и развијање способности самосталног теоријског и критичког мишљења. Такође, стандард наглашава стицање дубљих синтетичких увида у тоталитет културних феномена везаних за класичну антику и њено наслеђе, као и интердисциплинарном третман предмета који се студирају на студијском програму, што онда омогућује сарадњу са сродним научним областима, попут филозофије, социологије, историје и студија културе.

Стандард је испуњен.

Стандард 4: Компетенције дипломираних студената

Стандард наводи да се компетенције које студенти стичу на студијском мастерском програму Античка култура и класично наслеђе најпре односе на познавање и разумевање културних феномена везаних за класичну антику и њихово правилно смештање у одговарајући историјски, друштвени и интелектуални контекст. Стандард наглашава важност да студенти стекну самосталност у избору и примени метода и поступака у процесу истраживања античке културе и класичног наслеђа. Такође треба истаћи и мултиперспективан и интердисциплинаран приступ изучаваним проблемима. Спецификоване су опште компетенције за које је карактеристичан мултидисциплинаран истраживачки приступ, док су предметно специфичне компетенције везане за поједине групе феномена карактеристичних за античко наслеђе, нарочито мит, религију, те однос античког наслеђа и хришћанства. Поред тога студијски програм укључује и њихову тематизацију у оквирима савремених медија, нарочито филма. Стандард наводи како свршени студенти ових студија поседују способност за рад у бројним областима културне и јавне делатности где су потребна специфична знања и вештине из области античке културе и класичног наслеђа. Надаље, као предност се указује да услед мултидисциплинарне организације програма студенти који стекну диплому ових студија могу бити запослени у различитим установама културе, уметности и информисања (музеји, библиотеке, медијатеке, архиви, центри културе, медијске куће). Поред тога, свршени студенти МАС Античка култура и класично наслеђе имаће проходност ка докторским студијама на Филозофском и другим факултетима на којима се изучавају хуманистичке и друштвене науке. Стандард 4 је урађен на довољно информативан и образложен начин. Прилог стандарду је Додатак дипломи 4.1. у којем су наведени начин оцењивања и целокупан садржај студијског програма. Додатак дипломи садржи све елементе предвиђене ЗВО.

Стандард је испуњен у потпуности.

Стандард 5: Курикулум

Програм МАС Античка култура и класично наслеђе траје 1 школску годину, односно два семестра. Школска година се вреднује са 60 ЕСПБ. У првом семестру студенти имају

наставу која је организована тако да од понуђених 10 бирају 5 предмета. Понуђени предмети својим тематским опсегом омогућавају студентима стицање опсежних знања и рецентних тумачења.

Главна карактеристика МАС Античка култура и класично наслеђе јесу мултидисциплинарност и интердисциплинарност. Пошто је овај програм мастер студија отворен за студенте који су завршили основне студије из различитих дисциплина хуманистичких и друштвених наука, курсеви су тако конципирани да и по садржини и по наставницима ангажованим у њиховом извођењу – који су стручњаци из различитих дисциплина – сваком од студената омогућавају усклађивање с профилем његовог ранијег образовања, оптимално надовезивање на раније стечена знања и њихово надограђивање у складу са специфичним интересовањима. Дајући широку палету информација о античкој култури и класичном наслеђу програм ових мастер академских студија развија код студената ширину према овој области кроз упознавање различитих приступа и релевантних трендова и подстиче код њих самосталну активност, с циљем фокусирања на одређену проблематику и специјализовања за њу, а затим кроз студијски истраживачки рад који је у функцији припреме и израде завршног рада. Током другог семестра студент кроз часове студијског истраживачког рада, координисане редовним консултацијама са ментором, оспособљава се за примену стечених знања и методолошких вештина у циљу самосталног решавања уочених и дефинисаних истраживачких проблема и писања рада у коме ће самостално изнети своје виђење њиховог решења. Студије се окончавају израдом завршног мастер рада уз помоћ изабраног ментора и одбраном овога рада пред комисијом изабраних наставника.

Стандард је испуњен.

Стандард 6: *Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма*

Опис Стандарда 6 је потпуно испуњен уз приложену документацију о три акредитована инострана студијска програма угледних високошколских установа са којима је студијски програм мастер академских студија МАС Античка култура и класично наслеђе на Филозофском факултету Универзитета у Београду компатибилан.

Прилог 6.1 који се односи на студијски програм Једногодишњи мастер програм MA Classics and Ancient History на Универзитету у Егзиптеру, Енглеска (University of Exeter) нуди интердисциплинарни приступ класичној антици без обавезног знања класичних језика.

Врло је сличан студијском програму Античка култура и класично наслеђе за који се тражи акредитација. Доступно на <https://www.exeter.ac.uk/postgraduate/courses/classics/classicsma/>

Прилог 6.2 односи се на студијски програм Универзитета Цирих (Universität Zürich), Семинар за грчку и латинску филологију (Seminar für Griechische und Lateinische Philologie), програм једногодишњих мастер студија „Науке о антици” (Altertumswissenschaften). Посебно се преклапа са програмом који се акредитује наглашеним интердисциплинарним карактером. Доступно на <https://www.sglp.uzh.ch/de/studium/altertumswissenschaften.html>

Прилог 6.3 односи се на студијски програм Универзитета у Глазгову (University of Glasgow), програм једногодишњих последипломских-мастер студија „Античке културе” (Postgraduate Taught Ancient Cultures, MSc). Једногодишњи модул овог програма „Упознавање античког света кроз текст” (Approaching Ancient World through Text), посебно је подударан са програмом који се акредитује јер у својој основи има програм класичних наука допуњен сродним хуманистичким дисциплинама, са нагласком на студијама античких религија. Доступно на <https://www.gla.ac.uk/postgraduate/taught/ancientcultures/>

Наведеним прилозима је могуће приступити путем постојећих линкова у Стандарду 6.

У компарацији мастер академских студија Античка култура и класично наслеђе на Филозофском факултету Универзитета у Београду са мастер студијским програмом

Једногодишњи мастер програм MA Classics and Ancient History на Универзитету у Егзитеру, Енглеска (University of Exeter) констатује се да студијски програм Београдског универзитета траје једну годину (два семестра) и обухвата 60 ЕСПБ бодова, има подударно трајање и структуру. Такође повезује их и обавезан СИР и мастер рад као и изборни курсеви.

Свршени студенти МАС Античка култура и класично наслеђе имаће проходност ка специјалистичким и докторским студијама на Филозофском и другим факултетима на којима се изучавају хуманистичке и друштвене науке.

Сваки од наведених Универзитета има јасно дефинисане стандарде у погледу услова уписа, услова студија, начина студирања и стицања дипломе.

Додатно ваља истаћи да у креирању профила студија који у постојећем систему високог образовања у Републици Србији није био до сада у понуди, Филозофски факултет Универзитета у Београду ослонио се на искуство угледних високошколских институција из Европе.

Стандард је испуњен.

Стандард 7: Упис студената

Транспарентност и правовременост објављивања Конкурса за упис студената на Филозофском факултету Универзитета у Београду је на одличном нивоу, што је закључак изведен на основу анализе садржаја објављених на сајту Установе (www.f.bg.ac.rs). Услови и начин уписа на МАС Античка култура и класично наслеђе су у складу са свим прописаним и законским нормама (Прилог 7.1, Прилог 7.2, Прилог 7.3). Простор Установе је адекватан за извођење наставе и испита из предложеног програма. Транспарентност и правовременост објављивања Конкурса за упис студената на Филозофском факултету Универзитета у Београду је на одличном нивоу, што је закључак изведен на основу анализе садржаја објављених на сајту Установе (www.f.bg.ac.rs). Планирана уписна квота је 20 студената, што рецензентска комисија сматра адекватним сходно испуњености свих услова Установе за спровођење свих циљева студијског програма. Услов за упис на студијски програм имају студенти који су у досадашњем школовању остварили 240 ЕСПБ, док се сам пријемни испит своди на интервју са кандидатима. Рангирање кандидата се врши на основу просечне оцене са основних студија, дужине трајања студија и висине бодова оставањених на пријемном испиту. Уписна правила су јасно дефинисана Конкурсом за упис и Условима за упис студената (Прилог 7.1 и Прилог 7.3), десеточлана Комисија за упис на мастер и докторске студије је јединствена за све програме Установе, па и овај (Прилог 7.2).

Стандард је испуњен.

Стандард 8: Оцењивање и напредовање студената

Увидом у достављену документацију рецензентска комисија сматра да су услови за испуњавање 60 ЕСПБ у оквиру студијског програма одговарајући и прихватљиви за студенте. Начин оцењивања и напредовања студената је регулисан Правилником о пријављивању предмета и Правилником о оцењивању и испитима који су доступни за све заинтересоване на интернет страници институције (http://www.f.bg.ac.rs/pravna_akta). Начин оцењивања је испоштовао све регулативе, имајући у виду оптерећеност студената, односно испоштована је норма за 100 бодова за испит и распон од 20 до 70 бодова за предиспитне и испитне обавезе (Табела 8.1 и Прилог 8.2).

Стандард је испуњен.

Стандард 9: Наставно особље

За реализацију МАС Античка култура и класично наслеђе на Филозофском факултету Универзитета у Београду ангажовано је укупно 20 наставника и 2 сарадника. Пошто је реч о интердисциплинарном студијском програму са матичног Одељења за класичне науке ангажовано је 13 наставника и 2 сарадника, а уз њих и 2 наставника са Одељења за историју, 2 наставника са Одељења за археологију, 2 наставника са Одељења за психологију и 1 наставник са Одељења за филозофију. Предвиђено је 10 редовних професора, 6 ванредних и 4 доцента за извођење наставе. Сви су 100 посто запослени на ВУ и нису ангажовани у другим ВШУ у Србији. Број укупних часова наставе коју изводе (оптерећење) је у законском оквиру за свакога појединачно. С обзиром да је реч о добро капацитираном угледном Факултету научне и стручне квалификације наставног особља одговарају нивоу њихових задужења. Сваки наставник има најмање пет референци из уже научне области из које изводи наставу на студијском програму. Подаци о наставницима доступни су јавности. Детаљно су у табели 9.1 наведене научне, стручне и уметничке квалификације наставника и њихова задужења.

Према подацима изнесеним у акредитационој документацији проценат наставе који је покривен наставницима и сарадницима у сталном радном односу са пуним радним временом је 100 % чиме је испуњен захтев стандарда да најмање 70% часова укупне наставе држе наставници и сарадници у пуном радном односу.

На студијском програму МАС Античка култура и класично наслеђе на Филозофском факултету Универзитета у Београду број ангажованих наставника са стеченим звањем доктора наука у потпуности прелази неопходних 50%.

Приложени су уз документацију о ангажованом наставном особљу и сарадницима за сваког појединца приложен је уговори о раду, дипломе, одлука о избору у звање, образац МА и М1/М2. На основу увида у радне биографије и библиографије приложене у акредитационом формулару можемо рећи да квалификације наставног особља које је ангажовано на студијском програму МАС Античка култура и класично наслеђе на Филозофском факултету Универзитета у Београду у потпуности одговара њиховим задужењима. Подаци о наставницима и сарадницима јавности су доступне на сајту Факултета.

Установа је у посебном фолдеру доставила Табеле и Прилоге за Високошколску установу Стандард 6. Наставно особље и то: Табела 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6 и 6.7; као и Прилог 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.9 и 6.10.

Планирани број од 20 студената одговарао би стандарду о величини групе на предавањима на мастер студијама (са толеранцијом од 10%).

Стандард је испуњен.

Стандард 10: Организациона и материјална средства

МАС Античка култура и класично наслеђе донете су на основу Одлуке Сената БУ 06-01 бр. 06-548/5259/3/2023, од 22. 02. 2023. и одобрења Министарства науке и технолошког развоја. Будући да су МАС Античка култура и класично наслеђе реализују при Одељењу за класичне науке, а у саставу Филозофског факултета, то подразумева да се Стандард 10. углавном вреднује сагласно стандардима Филозофског факултета.

За извођење програма МАС-а Античка култура и класично наслеђе постоје сви потребни услови:

- кадровски (20 наставника у статусу редовних, ванредних професора и доцената)

Табела 9.1.а;

- просторни (4,86 м2 по студенту) – Извештај Филозофског факултета, Стандард 9; Табела 10.1, као и Листа просторија са површинама – Табела 9.1;

- техничко-технолошки (рачунари, електронска учила) – Табела 10.2. Списак техничке опреме у власништву Филозофског факултета дат је у Прилогу 11.2, као и у Табели 9.2.

Приложена је и Примедба да на Филозофском факултету не постоји појединачна опрема скупља од 100.000.00 евра – 9.3.

Покривеност обавезних предмета литературом је на одговарајућем нивоу, тј. углавном је све покривено, било књигом професора са ових МАС или другог аутора – Табела 10.5;

Студентима је обезбеђен приступ различитим базама података, затим приступ и коришћење информационе технологије – Прилог 10.3, као и одговарајући простор за рад у библиотеци. Листа уџбеника садржи 42 наслова (Табела 10.4) и у складу је са Правилником о уџбеницима (Прилог 11.3).

Списак библиотечких јединица релевантних за програм (97 наслова литературе – издања од 1967. до новијих) дат је у Табели 10.3.

У документацији за Стандард 10. је приложен опсежан инвентарни списак техничке опреме из 2018. године – Прилог 10.2 (Прилог 9.2)

Такође, на увид је дат и Доказ о власништву и коришћењу непокретности Филозофског факултета – Прилог 10.1 (Прилог 9.1).

Извештај о самовредновању (Стандард 11) ослања се на Извештај Филозофског факултета из 2016/2017. године, у коме су дате анализе резултата анкета међу студентима и наставницима – Прилог 10.2.

Уочава се да су студенти највећу оцену дали интернет страници, а најнижу Управи Филозофског факултета, док је просечна оцена за све ставке 3,46. У анкети је учествовао сразмерно мали број студената, 170, но то је већ уобичајена ситуација на нашим високошколским установама. Такође, уочава се разлика у оценама које су дали самофинансирајући студенти од студената који су на буџету.

Контрола квалитета према Стандарду 11. врши се на Филозофском факултету према предвиђеном протоколу, преко рада Комисија организационих јединица задужених за квалитет (Табела 11.1) и Одбора за квалитет (Табела 11.2), што је све у складу са Статутом ове високошколске установе (Прилог 11.4). Немам примедби на материјал за акредитацију. Све је уредно и прегледно, а сам Филозофски факултет својим Статутом, Правилницима и Пословницима омогућава успешно функционисање МАС Античка култура и класично наслеђе.

Стандард је испуњен.

Стандард 11: Контрола квалитета

Табела 11.1 доноси списак чланова Комисије за обезбеђење квалитета и самовредновање. Комисију сачињава 13 чланова од којих су два из редова студената, а један из стручног особља. Прилог 11.1 садржи извештај о резултатима самовредновања установе из 2019. Потребно је да студијски програм сачини извештај о самовредновању након што започне са радом. Прилог 11.2 доноси политику обезбеђења квалитета установе. Прилог 11.3 доноси правилник о наставној литератури (уџбеницима). Прилог 11.4. садржи оне сегменте Статута Установе којима се регулише оснивање и делокруг рада организационих јединица задужених за квалитет, попут комисије за квалитет.

Стандард је испуњен.

Стандард 14: ИМТ (интердисциплинарни, мултидисциплинарни и трансдисциплинарни) студијски програм

У студијском програму интердисциплинарно пројектованим мастер академским студијама МАС Античка култура и класично наслеђе Филозофског факултета Универзитета у Београду тежиште је на културно-историјским садржајима у вези са класичном антиком и њеним наслеђем. Међу понуђених 10 изборних предмета има 7 предмета који су из научне

области историјске, археолошке и класичне науке и 3 предмета који су из научне области Филолошке науке. Проценат предмета из прве главне области је 58,33%, проблемски покривају културну историју античке Грчке и античког Рима, антички допринос историји науке, митолошко наслеђе антике, историју античких религија, интеракцију хришћанства с античком културом и инспирацију антиком у кинематографији. Проценат предмета из друге главне области је 41, 67%, обухвата теме које се тичу историје читања и писања у антици, античких корена модерног културног речника и античку реторику. Сви предмети су интердисциплинарно утемељени и наставу на сваком држи више предавача.

Како би се адекватно изводио овај интердисциплинарни студијски програм предвиђено је да поред наставника са Одељења за класичне науке буду ангажовани и наставници са других одељења Факултета који се баве античком културом и класичним наслеђем – 2 наставника из уже научне области Историјске науке и 2 наставника из уже научне области Археолошке науке као и 2 наставника из научне области Психолошке науке и 1 наставник из научне области Филозофија.

Уз овај стандард Установа је у посебном фолдеру доставила Табеле и Прилоге. Табеле 14.1, 14.2, Прилоге 14.1, 14.3 и 14.4.

Стандард је испуњен.

ПРЕПОРУКЕ

- Спецификовати број часова на недељном нивоу, број кредита по предметима, број сати и број кредита Стручне праксе и завршног рада (израда и одбрана). Потребно је такође спецификовати и процентуално исказати групе предмета у односу на укупан број ЕСПБ (научно и стручно-апликативне; општеобразовне и теоријско-методолошке) као и фактор изборности према позицијама где студент бира предмете. Стручна пракса није описана у оквиру Стандарда 5 те је препорука да се наведу следећи подаци: циљеви и исходи, предвиђено место њене реализације као и опис саме реализације. Увидом у приложену документацију, уочене су и недоследности у табели 5.1. и Електронског формулара (структура студијског програма). Наиме, у табели 5.1. стоји: СИР-израда завршног рада и Завршни рад – одбрана, док у Електронском формулару пише: Израда завршног мастер рада – СИР и Завршни мастер рад – одбрана. У табели 5.1б такође постоји некомпатибилност у називима позиција за завршни рад у односу на Електронски формулар (структура студијског програма). У табели 5.2а називи предмета нису наведени по истом редоследу као у Електронском формулару.

На основу наведеног, поступајући у складу са чланом 21. став 1. тачка 1) Закона о високом образовању, којим је прописано да Комисија одлучује о захтеву за акредитацију и спроводи поступак акредитације установа и студијских програма у области високог образовања, Комисија је на седници одржаној 02.04.2024. године, одлучила као у диспозитиву овог решења.

Достављено:

- Високошколској установи
- Архиви НАТ-а



ПРЕДСЕДНИК

проф. др Милорад Милованчевић